

## 1948

**Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 5. Dezember 1948, 11:00 Uhr

**Franz Schubert****Die Allmacht****Mirjams Siegesgesang****Joseph Haydn****Paukenmesse**

Olga Tschörner - Sopran  
 Else Bollweg-Bartel - Alt  
 Willi Offermann - Tenor  
 Paul Nitsche - Bass

Hermann Werner, Orgel

Rheinisches Landes-Symphonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1949

**Köln, Aula der Universität**

Mittwoch, 16. November 1949, 11:00 Uhr

**Wolfgang Amadeus Mozart****Litaniae de venerabili altaris  
Sacramento****Florian Leopold Gassmann****Requiem-Fragment,  
Eingangschor****Wolfgang Amadeus Mozart****Sub tuum praesidium,  
Offertorium****Anton Bruckner****Te Deum**

Walburga Wegner - Sopran  
 Katja Fischer-Dobbelstein - Alt  
 Willi Offermann - Tenor  
 Emil Treskow - Bass

Hermann Werner, Orgel

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1950

**Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 23. April 1950, 11:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Olga Tschörner - Sopran  
 Albert Weikenmeier - Tenor  
 Gerhard Gröschel - Bass

Hermann Werner, Orgel

Kölner Konzertorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Agnes**

Sonntag, 19. November 1950, 19:30 Uhr

Mittwoch, 22. November 1950, 16:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Walburga Wegner - Sopran  
 Katja Fischer-Dobbelstein - Alt  
 Peter Offermanns - Tenor  
 Gerhard Gröschel - Bass

Kölner Konzertorchester

Mitglieder des Kölner Männergesangsvereins

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1951

**Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 11. März 1951, 11:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Olga Tschörner - Sopran  
 Katja Fischer-Dobbelstein - Alt  
 Albert Weikenmeier - Tenor  
 Siegmund Mezey - Bass

Kölner Konzertorchester

Mitglieder des Kölner Männergesangsvereins

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 6. Mai 1951, 11:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Ilse Beuthe-Schilling - Sopran  
 Albert Weikenmeier - Tenor  
 Siegmund Mezey - Bass

Kölner Konzertorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Mittwoch, 21. November 1951, 11:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Erna Dietrich - Sopran  
 Katja Fischer-Dobbelstein - Alt  
 Albert Weikenmeier - Tenor  
 Otto von Rohr - Bass

Hermann Werner, Orgel

Städtisches Orchester Bonn

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1952

**Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 30. März 1952, 11:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Erna Dietrich - Sopran  
 Katja Fischer-Dobbelstein - Alt  
 Albert Weikenmeier - Tenor  
 Otto von Rohr - Bass

Hermann Werner, Orgel

Städtisches Orchester Bonn

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Mittwoch, 19. November 1952, 11:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op.  
45****Anton Bruckner****150. Psalm**

Olga Tschörner - Sopran  
 Clemens Kaiser-Breme - Bass  
 Hermann Werner, Orgel  
 Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1953

**Köln, Funkhaus**

Montag, 26. Januar 1953, 20:00 Uhr

**Josef Ahrens****Orgelchoral: Wachtet auf, ruft  
uns die Stimme****Rudolf Petzold****Te Deum, Uraufführung****Frank Martin****Sonata da chiesa für Viola  
d'amore und Orgel****Hermann Schroeder****Fantasia für Orgel****Josef Ahrens****Vier Gesänge für hohe  
Singstimme****Rudolf Petzold****Te Deum (Wiederholung im  
Konzert)**

Elisabeth Urbaniak - Sopran  
 Josef Zimmermann - Orgel  
 Ernst Nippes - Viola d'amore

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 26. April 1953, 11:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Tilla Briem - Sopran  
 Anni Bernards - Alt  
 Walther Ludwig - Tenor  
 Rudolf Watzke - Bass

Hermann Werner, Orgel

Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl****Essen, Saalbau**

Freitag, 26. Juni 1953, 20:15 Uhr

**Anton Bruckner****150. Psalm****Te Deum**

Elisabeth Schmidt - Sopran  
 Marga Höffgen - Alt  
 Peter Offermanns - Tenor  
 Kim Borg - Bass

Städtisches Orchester Duisburg

**Leitung: Philipp Röhl**

**Essen, Saalbau**

Sonntag, 28. Juni 1953, 11:15 Uhr

**Rudolf Petzold****Te Deum****Zoltán Kodály****Missa brevis**

Josef Zimmermann - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Mittwoch, 18. November 1953, 11:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Samson**Tilla Briem - Sopran  
Katja Fischer-Doppelstein - Alt  
Walter Buckow - Tenor  
Rudolf Watzke - BassAnnemarie Bohne, Cembalo; Hermann Werner, Orgel  
Kölner Konzertorchester**Leitung: Philipp Röhl**

## 1954

**Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 9. Mai 1954, 11:00 Uhr

**Antonín Dvorák****Requiem**Elisabeth Schmidt - Sopran  
Berta-Maria Klaembt - Alt  
Peter Offermanns - Tenor  
Helmut Fehn - BassHermann Werner, Orgel / Kölner Erstaufführung  
Orchester der Stadt Remscheid**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Aula der Universität**

Mittwoch, 17. November 1954, 11:00 Uhr

**Rudolf Petzold****Te Deum****Anton Bruckner****Große Messe No. 3 in f-moll**Erna Dietrich - Sopran  
Traute Brandt - Alt  
Peter Witsch - Tenor  
Hermann Werdermann - Bass

Josef Zimmermann, Orgel

Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1955

**Trier, St. Paulin**

Sonntag, 22. Mai 1955, 18:00 Uhr

**Max Reger****Improvisation aus der  
Orgelsonate op. 60****Zoltán Kodály****Missa brevis****Flor Peeters****Toccata, Fuge und Hymne  
über Ave maris stella****Rudolf Petzold****Te Deum****Jean Langlais****Te Deum für Orgel**

Josef Zimmermann - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 16. November 1955, 18:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**Hilde Zadek - Sopran  
Katja Fischer-Doppelstein - Alt  
John van Kesteren - Tenor  
Rudolf Watzke - Bass

Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Salle Gaveau**

Sonntag, 27. November 1955, 15:00 Uhr

**Rudolf Petzold****Te Deum****Zoltán Kodály****Missa brevis****Marcel Dupré****De profundis**Gerti Charlent - Sopran  
Peter Offermanns - Tenor  
Rudolf Watzke - Bass  
Josef Zimmermann - Orgel**Leitung: Philipp Röhl**

## 1956

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 6. Mai 1956, 19:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Agnes Giebel - Sopran  
Naan Pöld - Tenor  
Rudolf Watzke - Bass

Hans Bachem, Orgel

Kölner Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Düsseldorf, Rheinhalle**

Montag, 4. Juni 1956, 20:00 Uhr

**Gustav Mahler****8. Symphonie**Ilse Hollweg - Sopran  
Hanni Mack-Cosak - Sopran  
Hanna Ludwig - Alt  
Ingeborg Lasser - Alt  
Karl Diekmann - Tenor  
Helmut Fehn - Bass  
Willibald Vohla - BassSymphonieorchester der Stadt Düsseldorf  
Chor des Städtischen Musikvereins Düsseldorf**Leitung: Hermann Scherchen****Frankreich, Paris, Madeleine**

Samstag, 20. Oktober 1956, 20:45 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Ingel Pfisterer-Jögel - Sopran  
Naan Pöld - Tenor  
Rudolf Watzke - Bass

Symphonieorchester des französischen Rundfunks RTF

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 21. November 1956, 19:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Arthur Honegger****König David**Hanni Mack-Cosak - Sopran  
Katja Fischer-Doppelstein - Alt  
Peter Offermanns - Tenor  
Josef Zimmermann, Orgel  
Kölner Sinfonie-Orchester**Leitung: Philipp Röhl**

## 1957

**Leverkusen, Erholungshaus**

Donnerstag, 17. Januar 1957, 20:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Arthur Honegger****König David**Hanni Mack-Cosak - Sopran  
Katja Fischer-Doppelstein - Alt  
Heinz Marten - Tenor  
Josef Zimmermann, Orgel  
Sinfonie-Orchester**Leitung: Philipp Röhl**

**Köln, Gürzenich**

Donnerstag, 4. April 1957, 20:00 Uhr

Freitag, 5. April 1957, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Agnes Giebel - Sopran

Katja Fischer-Dobbelstein - Alt

Helmut Krebs - Tenor

Horst Günter - Bass

Hans-Olaf Hudemann - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Auensaal der Messe, Bundesgartenschau**

Sonntag, 23. Juni 1957, 18:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Ilse Hollweg - Sopran

Naan Pöld - Tenor

Hans-Olaf Hudemann - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 8. Dezember 1957, 19:30 Uhr

**Carl Maria von Weber****Messe G-Dur****Anton Bruckner****Te Deum****Arthur Honegger****König David**

Ilse Hollweg - Sopran

Eva Bornemann - Alt

Naan Pöld - Tenor

Gerhard Gröschel - Bass

Josef Zimmermann, Orgel

Großes Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1958****Köln, Gürzenich**

Montag, 13. Januar 1958, 19:30 Uhr

**Jean Langlais****Acclamation, Française, Final rhapsodie****Claude Pascal****Oktett für Blasinstrumente****Albert Roussel****3 Stücke für Klavier op. 49****Maurice Ravel****Ondine und Toccata****Marcel Dupré****De profundis**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran

Peter Offermanns - Tenor

Horst Günter - Bass

Germaine Leroux, Klavier; Josef Zimmermann, Orgel

Bläser des WDR

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 7. März 1958, 19:30 Uhr

Samstag, 8. März 1958, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Agnes Giebel - Sopran

Marga Höffgen - Alt

Helmut Krebs - Tenor

Hermann Prey - Bass

Hans-Olaf Hudemann - Bass

Josef Zimmermann, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Théâtre des Champs-Élysées**

Montag, 5. Mai 1958

**Ludwig van Beethoven****Chorphantasie****Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Agnes Giebel - Sopran

Horst Günter - Bass

Germaine Leroux, Klavier

RSO Paris

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Eglise St. Roch**

Dienstag, 6. Mai 1958

**Wolfgang Amadeus Mozart****Litaniae de venerabili altaris Sacramento****Joseph Haydn****Paukenmesse**

Agnes Giebel - Sopran

Eva Bornemann - Alt

Peter Witsch - Tenor

Horst Günter - Bass

Josef Zimmermann, Orgel

RSO Paris

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 19. November 1958, 11:00 Uhr

Mittwoch, 19. November 1958, 19:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus****Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Elisabeth Grümmer - Sopran

Naan Pöld - Tenor

Horst Günter - Bass

Hans Bachem, Orgel

Großes Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1959****Köln, Gürzenich**

Samstag, 7. März 1959, 20:00 Uhr

Sonntag, 8. März 1959, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Agnes Giebel - Sopran

Ursula Boese - Alt

Helmut Krebs - Tenor

Hermann Prey - Bass

Hans-Olaf Hudemann - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Leverkusen, Erholungshaus**

Donnerstag, 12. März 1959, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Hanni Mack-Cosak - Sopran

Ursula Boese - Alt

Helmut Krebs - Tenor

Horst Günter - Bass

Hans-Olaf Hudemann - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl**

**Saarbrücken, St. Michael**

Sonntag, 15. März 1959, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
 Ursula Boese - Alt  
 Peter Offermanns - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Horst Günter - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Großes Symphonieorchester d. Saarländ. Rundfunks  
 Knabenchor des "Saarbrücker Liederkranzes"

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 3. Mai 1959, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Sinfonie Nr. 104****Trompetenkonzert****Paukenmesse**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
 Hildegard Reinartz - Alt  
 Peter Offermanns - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Franz Willy Neugebauer, Trompete  
 Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 6. September 1959, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Sinfonie Nr. 104****Trompetenkonzert****Paukenmesse**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
 Hildegard Reinartz - Alt  
 Peter Offermanns - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Franz Willy Neugebauer, Trompete  
 Rheinisches Kammerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Kunibert**

Dienstag, 29. September 1959

**Carl Maria von Weber****Messe G-Dur**

Ilse Hollweg - Sopran  
 Eva Bornemann - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 18. November 1959, 11:00 Uhr

Mittwoch, 18. November 1959, 19:00 Uhr

**Gabriel Fauré****Requiem****Rudolf Petzold****Komm heiliger Geist, Du schöpferisch (Uraufführung)****Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus**

Ilse Hollweg - Sopran  
 Waltraud Seibert - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Herbert Brauer - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1960****Köln, Gürzenich**

Montag, 21. März 1960, 19:30 Uhr

Dienstag, 22. März 1960, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
 Ursula Boese - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Hans-Olaf Hudemann - Bass  
 Erich Wenk - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Siegerland-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 25. März 1960, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ursula Buckel - Sopran  
 Ursula Boese - Alt  
 Helmut Krebs - Tenor  
 Hermann Werdemann - Bass  
 Erich Wenk - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Siegerland-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 26. März 1960, 19:30 Uhr

Sonntag, 27. März 1960, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ursula Buckel - Sopran  
 Ursula Boese - Alt  
 Helmut Krebs - Tenor  
 Hermann Prey - Bass  
 Erich Wenk - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Siegerland-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Agnes**

Dienstag, 15. November 1960, 19:30 Uhr

Mittwoch, 16. November 1960, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
 Barbara Geiser - Alt  
 Helmut Krebs - Tenor  
 Jakob Stämpfli - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Düsseldorf, Robert-Schumann-Saal**

Dienstag, 29. November 1960, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Paukenmesse****Rudolf Petzold****Komm heiliger Geist, Du schöpferisch****Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
 Waltraud Seibert - Alt  
 Ferdinand Koch - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1961****Köln, Aula der Universität**

Sonntag, 5. März 1961, 18:00 Uhr

**Franz Schubert****Die Allmacht****Mirjams Siegesgesang****Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus**

Naan Pöld - Tenor

Kölner Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 7. März 1961, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
 Barbara Geiser - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Willi Gesell - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Siegerland-Orchester und Rhein. Kammerorchester  
 Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl**

**Belgien, Brüssel, Conservatoire de Musique**

Donnerstag, 9. März 1961

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Siegerlandorchester und Rhein. Kammerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Théâtre des Champs-Élysées**

Freitag, 10. März 1961

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Siegerlandorchester und Rhein. Kammerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Théâtre des Champs-Élysées**

Samstag, 11. März 1961

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass  
Willi Gesell - Bass

Siegerlandorchester und Rhein. Kammerorchester

Les petits Chanteurs de Saint Michel de Paris

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 17. März 1961, 19:30 Uhr

Samstag, 18. März 1961, 19:30 Uhr

Sonntag, 19. März 1961, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
Emmy Liskens - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Jakob Stämpfli - Bass  
Erich Wenk - Bass

Siegerland-Orchester und Rhein. Kammerorchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 23. April 1961, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Agnes Giebel - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Helmut Kretschmar - Tenor  
Jakob Stämpfli - Bass

Siegerland-Orchester und Rhein. Kammerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Donnerstag, 29. Juni 1961, 11:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus****Rudolf Petzold****Komm heiliger Geist, Du schöpferisch**

Waltraud Seibert - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 21. November 1961, 19:30 Uhr

Mittwoch, 22. November 1961, 19:30 Uhr

**Johannes Brahms****Alt-Rhapsodie op. 53****Antonín Dvorák****Requiem**

Evelyn Lear - Sopran  
Jeanne Deroubaix - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Theo Zilliken - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****1962****Köln, Gürzenich**

Freitag, 5. Januar 1962, 19:30 Uhr

Samstag, 6. Januar 1962, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Agnes Giebel - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Horst Schäfertöns - Tenor  
Jakob Stämpfli - Bass

Siegerland-Orchester und Rhein. Kammerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 6. April 1962, 19:30 Uhr

Samstag, 7. April 1962, 19:30 Uhr

Sonntag, 8. April 1962, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Hanna Lohde - Sopran  
Barbara Geiser - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass  
Hans-Olaf Hudemann - Bass

HansBachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Siegerland-Orchester und Rhein. Kammerorchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 28. April 1962, 19:30 Uhr

**Antonín Dvorák****Requiem**

Marlies Siemeling - Sopran  
Ursula Zollenkopf - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Theo Zilliken - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Agnes**

Freitag, 12. Oktober 1962, 19:30 Uhr

Samstag, 13. Oktober 1962, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Annelies Kupper - Sopran  
Wilhelmine Matthes - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Franz Crass - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Belgien, Brüssel, Cathédrale Saint Michel**

Samstag, 20. Oktober 1962, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Annelies Kupper - Sopran  
Wilhelmine Matthes - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Franz Crass - Bass

Le grand Orchestre Symphonique de la R.T.B.

**Leitung: Philipp Röhl****1963****Köln, Gürzenich**

Freitag, 4. Januar 1963, 19:30 Uhr

Samstag, 5. Januar 1963, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
Wilhelmine Matthes - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Antwerpen, Concertzaal, Belgien**

Montag, 28. Januar 1963

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
Wilhelmine Matthes - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

L'Orchestre "La Philharmonie"

**Leitung: Philipp Röhl**

**Köln, Aula der Universität**

Samstag, 9. März 1963, 19:30 Uhr

Sonntag, 10. März 1963, 19:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Lotte Koch-Gravenstein - Sopran  
 Ursula Zollenkopf - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Gotthard Kronstein - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln**

Samstag, 30. März 1963

Sonntag, 31. März 1963

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
 Sylvia Anderson - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 William Pearson - Bass  
 Hans Bachem - Orgel  
 Annemarie Bohne - Cembalo

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Salle Pleyel**

Donnerstag, 11. April 1963

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Annelies Kupper - Sopran  
 Wilhelmine Matthes - Alt  
 William Whitesides - Tenor  
 William Pearson - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Salle Pleyel**

Freitag, 12. April 1963

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Annelies Kupper - Sopran  
 Wilhelmine Matthes - Alt  
 William Whitesides - Tenor  
 Theo Zilliken - Bass  
 William Pearson - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

Les petits Chanteurs de Saint Michel de Paris

**Leitung: Philipp Röhl****Leverkusen, Erholungshaus**

Samstag, 4. Mai 1963

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Annelies Kupper - Sopran  
 Wilhelmine Matthes - Alt  
 Tom Brand - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 20. November 1963, 19:30 Uhr

**Rudolf Petzold****Te Deum****Die Lerche (Uraufführung)****2. Sinfonie (Ltg. Rolf Agop)****Komm heiliger Geist, Du schöpferisch**

Shige Yano - Sopran  
 Ursula Zollenkopf - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1964****Köln, Gürzenich**

Montag, 6. Januar 1964, 19:30 Uhr

Dienstag, 7. Januar 1964, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran  
 Barbara Geiser - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 13. März 1964, 19:30 Uhr

Samstag, 14. März 1964, 19:30 Uhr

Sonntag, 15. März 1964, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Maria Friesenhausen - Sopran  
 Barbara Geiser - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Franz Müller-Heuser - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 6. Juni 1964, 19:30 Uhr

Sonntag, 7. Juni 1964, 19:30 Uhr

**Zoltán Kodály****Te Deum****Arthur Honegger****König David**

Sheila Braidech - Sopran  
 Maura Moreira - Alt  
 Wilfried Jochims - Tenor  
 Hans Franzen - Bass

Lenore Fein, Sprecherin; Kaspar Brüninghaus, Sprecher

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 7. November 1964, 20:00 Uhr

Sonntag, 8. November 1964, 19:30 Uhr

**Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus****Te Deum****Missa brevis**

Shige Yano - Sopran  
 Barbara Collier - Sopran  
 Hanna Ludwig - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****1965****Köln, Gürzenich**

Montag, 4. Januar 1965, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Anneliese Bunte - Sopran  
 Maura Moreira - Alt  
 Wilfried Jochims - Tenor  
 Edmund Illerhaus - Bass

Siegerland-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Münster, Halle Münsterland**

Sonntag, 14. Februar 1965, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Agnes Giebel - Sopran  
 Marga Höffgen - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Belgien, Lüttich, Konservatorium**

Samstag, 20. März 1965, 20:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Adelheid York - Sopran  
 Eva Bornemann - Alt  
 Tom Brand - Tenor  
 Lajos Kendy - Bass

L'Orchestre de Liège

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 3. April 1965, 19:30 Uhr

Sonntag, 4. April 1965, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Anneliese Bunte - Sopran  
 Dorothea von Stein - Alt  
 Naan Pöld - Tenor  
 Franz Crass - Bass  
 Franz Müller-Heuser - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl**

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 30. Mai 1965, 19:30 Uhr

Montag, 31. Mai 1965, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Barbara Collier - Sopran  
Tom Brand - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 16. November 1965, 19:30 Uhr

Mittwoch, 17. November 1965, 19:30 Uhr

**Antonín Dvorák****Stabat Mater**Adelheid York - Sopran  
Cvetka Ahlin - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Lajos Kendy - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1966****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 5. Januar 1966, 19:30 Uhr

Donnerstag, 6. Januar 1966, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**Adelheid York - Sopran  
Helen Raab-Kersting - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Lajos Kendy - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Lünen, Theater der Stadt**

Samstag, 8. Januar 1966, 19:45 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**Shige Yano - Sopran  
Hildegard Rütgers - Alt  
Richard Holm - Tenor  
Ivan Sardi - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Hubert Reichert****Köln, Gürzenich**

Samstag, 26. März 1966, 19:30 Uhr

Sonntag, 27. März 1966, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**Shige Yano - Sopran  
Dorothea von Stein - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass  
Wilhelm Rotthaus - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 15. Mai 1966, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Herrat Eicker - Sopran  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Belgien, Tongeren, Basilika**

Samstag, 11. Juni 1966, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**Adelheid York - Sopran  
Helen Raab-Kersting - Alt  
Tom Brand - Tenor  
Peter van der Bilt - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 15. November 1966, 19:30 Uhr

Mittwoch, 16. November 1966, 19:30 Uhr

**Max Reger****Requiem****100. Psalm****Der Einsiedler****Fantasie und Fuge d-moll für Orgel**Wilhelm Rotthaus - Bass  
Westfälisches Sinfonie-Orchester**Leitung: Hubert Reichert****1967****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 4. Januar 1967, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**Ingeborg Reichelt - Sopran  
Helga Schmidt - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 11. März 1967, 19:30 Uhr

Sonntag, 12. März 1967, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**Herrat Eicker - Sopran  
Irma Keller - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Wilhelm Rotthaus - Bass  
Franz Müller-Heuser - Bass

Michael Schneider, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor des Humboldt-Gymnasiums

**Leitung: Philipp Röhl****Österreich, Krams**

Donnerstag, 27. April 1967, 19:30 Uhr

**Österreich, Wien, Konzerthaus**

Freitag, 28. April 1967, 19:30 Uhr

**Zoltán Kodály****Te Deum****Arthur Honegger****König David**Adelheid York - Sopran  
Helen Raab-Kersting - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass

Michael Schneider, Orgel

Niederöstr. Tonkünstlerorchester

**Leitung: Philipp Röhl****Österreich, Wien, Funkhaus**

Samstag, 29. April 1967

**Zoltán Kodály****Missa brevis**Adelheid York - Sopran  
Helen Raab-Kersting - Alt  
Naan Pöld - Tenor  
Erich Wenk - Bass  
Michael Schneider - Orgel**Leitung: Philipp Röhl****Österreich, Wien, Stephansdom**

Sonntag, 30. April 1967, 12:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Georg Friedrich Händel****Der Messias: Halleluja**Adelheid York - Sopran  
Helen Raab-Kersting - Alt  
Hubert Müller-Markus - Tenor  
Peter Ziethen - Bass  
Michael Schneider - Orgel**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 10. Juni 1967, 20:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis**

Michael Schneider - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 17. Juni 1967

**Max Reger****Der Einsiedler****Requiem****Leitung: Philipp Röhl**

**Köln, St. Agnes**

Sonntag, 10. September 1967

**Anton Bruckner****Locus iste****Zoltán Kodály****Missa brevis**

Hans Bachem - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Dom**

Donnerstag, 26. Oktober 1967

**Anton Bruckner****Locus iste, Ave maria, Tota pulchra es****Arthur Honegger****König David, Finale****Rudolf Petzold****Te Deum****Georg Friedrich Händel****Der Messias, Schlußchor**

Josef Zimmermann - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 21. November 1967, 20:00 Uhr

Mittwoch, 22. November 1967, 20:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Simone Mangelsdorff - Sopran

Lucretia West - Alt

Robert Ilosfalvy - Tenor

Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****1968****Köln, Gürzenich**

Donnerstag, 4. Januar 1968, 19:30 Uhr

Freitag, 5. Januar 1968, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Adelheid York - Sopran

Lucretia West - Alt

Tom Brand - Tenor

Lajos Kendy - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 23. März 1968, 19:30 Uhr

Sonntag, 24. März 1968, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Ingeborg Reichelt - Sopran

Dorothea von Stein - Alt

Anton Maxen - Tenor

Erich Wenk - Bass

Wilhelm Rotthaus - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor des Humboldt-Gymnasiums

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Donnerstag, 4. Juli 1968

**Rudolf Petzold****Consolatio op. 44****(Uraufführung)****Te Deum**

Norma Sharp - Sopran

Josef Zimmermann - Orgel

Michael Schneider - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Recklinghausen, Städt. Saalbau**

Sonntag, 22. September 1968

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Annabella Bernard - Sopran

Claudia Hellmann - Alt

Alexander Young - Tenor

Josef Dene - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Städt. Chor Recklinghausen, Städt. Musikverein Bottrop

**Leitung: Hubert Reichert****Bottrop, Berufsschule**

Sonntag, 29. September 1968

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Annabella Bernard - Sopran

Claudia Hellmann - Alt

Alexander Young - Tenor

Nikola Mitic - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Städt. Chor Recklinghausen, Städt. Musikverein Bottrop

**Leitung: Hubert Reichert****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 19. November 1968, 19:30 Uhr

Mittwoch, 20. November 1968, 19:30 Uhr

**Anton Bruckner****Große Messe No. 3 in f-moll****Te Deum**

Maria Friesenhausen - Sopran

Ortrun Wenkel - Alt

Johannes Hoefflin - Tenor

Erich Wenk - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1969****Köln, Gürzenich**

Freitag, 3. Januar 1969, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran

Barbara Geiser - Alt

Naan Pöld - Tenor

Bruce Abel - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Freitag, 21. März 1969, 19:30 Uhr

Samstag, 22. März 1969, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Antonia Fahberg - Sopran

Dorothea von Stein - Alt

Anton Maxen - Tenor

Erich Wenk - Bass

Wilhelm Rotthaus - Bass

Hans Bachem, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Knabenchor des Staatlichen Gymnasiums Wuppertal

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Madeleine**

Montag, 28. April 1969

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Simone Mangelsdorff - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Hermann Winkler - Tenor

Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Madeleine**

Dienstag, 29. April 1969

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Simone Mangelsdorff - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Hermann Winkler - Tenor

Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 4. Mai 1969, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Chorphantasie****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Adelheid York - Sopran

Ulrike Dürholt - Sopran

Naan Pöld - Tenor

Hans Franzen - Bass

Georg Steinhoff - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Städtischer Musikverein Bottrop

**Leitung: Hubert Reichert**

**Köln, Gürzenich**

Dienstag, 18. November 1969, 19:30 Uhr

Mittwoch, 19. November 1969, 19:30 Uhr

**Karol Szymanowski****Stabat Mater****Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Simone Mangelsdorff - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Wolfgang Anheisser - Bariton

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****1970****Köln, Gürzenich**

Montag, 5. Januar 1970, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Adelheid York - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Hermann Winkler - Tenor

Lajos Kendy - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 22. Februar 1970, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Agnes Giebel - Sopran

Donald Bell - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Niederlande, Kerkrade**

Freitag, 17. Juli 1970

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Agnes Giebel - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Dieter Ellenbeck - Tenor

Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 17. November 1970, 19:30 Uhr

Mittwoch, 18. November 1970, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Magnificat****Wolfgang Amadeus Mozart****Requiem**

Nelly van der Speek - Sopran

Ortrun Wenkel - Alt

Wilfried Jochims - Tenor

Friedhelm Hessenbruch - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****1971****Köln, Gürzenich**

Samstag, 27. März 1971, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Barbara Rondelli - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Anton Maxen - Tenor

Wolfgang Schöne - Bass

Franz Müller-Heuser - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 9. Mai 1971, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Jahreszeiten**

Ingeborg Reichelt - Sopran

Naan Pöld - Tenor

Franz Müller-Heuser - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Dienstag, 16. November 1971, 19:30 Uhr

Mittwoch, 17. November 1971, 19:30 Uhr

**Arthur Honegger****König David****Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus**

Gerlinde Lorenz - Sopran

Janet Walker - Alt

Naan Pöld - Tenor

Bruno Dole, Orgel

Westfälisches Sinfonie-Orchester

Kurrende der Christuskirche Köln-Dellbrück

**Leitung: Philipp Röhl****1972****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 5. Januar 1972, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran

Ute Potthoff - Alt

Gerd Beusker - Tenor

Erich Wenk - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Agnes**

Sonntag, 9. Januar 1972, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Ingeborg Reichelt - Sopran

Ute Potthoff - Alt

Gerd Beusker - Tenor

Erich Wenk - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Samstag, 18. März 1972, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Elisabeth Speiser - Sopran

Marie-Louise Gilles - Alt

Theo Altmeyer - Tenor

Kurt Widmer - Bariton

Peter Ziethen - Bass

Michael Schneider, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor des Staatlichen Gymnasiums Wuppertal

Einstudierung: Horst Richter

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 15. April 1972, 19:30 Uhr

**Anton Bruckner****Große Messe No. 3 in f-moll****Rudolf Petzold****Komm heiliger Geist, Du schöpferisch**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran

Helga Schmidt - Alt

Naan Pöld - Tenor

Franz Müller-Heuser - Bass

Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Dienstag, 21. November 1972, 20:00 Uhr

**Köln, St. Maria Himmelfahrt**

Mittwoch, 22. November 1972, 20:00 Uhr

**Ludwig Van Beethoven****Missa solemnis**

Adelheid York - Sopran

Janet Coster - Alt

Theo Altmeyer - Tenor

Günter Reich - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1973****Opladen, Festhalle am Markt**

Freitag, 9. Februar 1973, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Agnes Giebel - Sopran

Hildegard Laurich - Alt

Dieter Ellenbeck - Tenor

Erich Wenk - Bass

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl**

**Koblenz, Rhein-Mosel-Halle**

Samstag, 17. März 1973, 19:00 Uhr

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 18. März 1973, 19:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Stefania Woytowicz - Sopran  
 Annamarie Kunz - Alt  
 Robert Ilosfalvy - Tenor  
 Günter Reich - Bass

Rheinische Philharmonie Koblenz

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 14. April 1973, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Andrée Maillard-Back - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Theo Altmeyer - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Franz Müller-Heuser - Bass

Bruno Dole, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor des Gymnasiums Köln-Nippes

Einstudierung: Reinhard Lischka

**Leitung: Philipp Röhl****Kamen**

Mittwoch, 9. Mai 1973, 20:00 Uhr

**Ludwig Van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Grace de la Cruz - Sopran  
 H. Schubert-Jüttner - Alt  
 Heribert Steinbach - Tenor  
 Toshimitsu Kimura - Bariton

Westfälisches Sinfonie-Orchester

**Leitung: Hubert Reichert****Köln, Gürzenich**

Samstag, 26. Mai 1973, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

April Cantelo - Sopran  
 Naan Pöld - Tenor  
 Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 21. November 1973, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Kantate Nr. 21 - Ich hatte viel Bekümmernis****Gioacchino Rossini****Stabat Mater**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran  
 Helrun Gardow - Mezzosopran  
 Martin Finke - Tenor  
 Siegmund Nimsgern - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1974

**Köln, Oper**

Sonntag, 13. Januar 1974, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Agnes Giebel - Sopran  
 Hermann Prey - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Opladen, Festhalle am Markt**

Sonntag, 10. Februar 1974

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Agnes Giebel - Sopran  
 Adalbert Krauss - Tenor  
 Karl-Josef Heppekausen - Bass  
 Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Salle Pleyel**

Freitag, 17. Mai 1974

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Herrat Eicker - Sopran  
 Helrun Gardow - Alt  
 Romano Emili - Tenor  
 Günter Reich - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****Frankreich, Paris, Salle Pleyel**

Samstag, 18. Mai 1974

**Anton Bruckner****Te Deum****Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Herrat Eicker - Sopran  
 Helrun Gardow - Alt  
 Romano Emili - Tenor  
 Günter Reich - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Oper**

Sonntag, 24. November 1974, 19:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Enriqueta Tarrés - Sopran  
 Janet Coster - Alt  
 Ludovic Spiess - Tenor  
 Matti Salminen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1975

**Köln, Gürzenich**

Samstag, 15. März 1975, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Edda Moser - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Adalbert Krauss - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Karl-Josef Heppekausen - Bass  
 Bruno Dole, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Philharmonisches Orchester Köln  
 Knabenchor des Gymnasiums Köln-Nippes

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 20. April 1975, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Jahreszeiten**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran  
 Martin Finke - Tenor  
 Franz Müller-Heuser - Bass  
 Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Neuss, Stadthalle**

Mittwoch, 7. Mai 1975, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Kantate Nr. 119 - Preise Jerusalem, den Herrn****Anton Bruckner****Te Deum**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran  
 Hildegard Laurich - Alt  
 Adalbert Krauss - Tenor  
 Erich Wenk - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 19. November 1975, 19:30 Uhr

Montag, 24. November 1975, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****h-moll-Messe**

Agnes Giebel - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Peter Wetzler - Tenor  
 Phillip Langshaw - Bass  
 Karl-Josef Heppekausen - Bass  
 Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1976

**Köln, Gürzenich**

Samstag, 3. April 1976, 19:30 Uhr

Sonntag, 4. April 1976, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Gertraut Stoklassa - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Karl Markus - Tenor

Erich Wenk - Bass

Phillip Langshaw - Bass

Josef Zimmermann, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor des Gymnasiums Köln-Nippes

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Samstag, 8. Mai 1976, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****h-moll-Messe**

Agnes Giebel - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Karl Markus - Tenor

Matti Salminen - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Agnes**

Samstag, 9. Oktober 1976, 18:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Josef Kromolicki****Hymne**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran

Josef Zimmermann - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 17. November 1976, 19:30 Uhr

Donnerstag, 18. November 1976, 19:30

**Felix Mendelssohn-Bartholdy****Elias**

Herrat Eicker - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Manfred Schmidt - Tenor

Erich Wenk - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Horst Meinardus**

## 1977

**Köln, Oper**

Sonntag, 27. Februar 1977, 19:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Gerlinde Lorenz - Sopran

Janet Coster - Alt

Karl Markus - Tenor

Kurt Rydl - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 24. April 1977, 19:30 Uhr

**Wolfgang Amadeus Mozart****Klarinetten-Konzert****Requiem**

Margaret Neville - Sopran

Hildegard Laurich - Alt

Anton Maxen - Tenor

Franz Müller-Heuser - Bass

Hermet Gießer, Klarinette

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 16. November 1977, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Barbara Schlick - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Claes H. Ahnsjö - Tenor

Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1978

**Frankreich, Paris, Sportpalast**

Samstag, 4. Februar 1978, 14:30 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

L'Orchestre des Concerts Padeloup

**Leitung: Hubert Reichert****Frankreich, Paris, Madeleine**

Montag, 6. Februar 1978, 20:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Edda Janssen - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Theo Altmeyer - Tenor

Erich Wenk - Bass

L'Orchestre des Concerts Padeloup

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 12. März 1978, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Reingard Didusch - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Kurt Huber - Tenor

Peter Meven - Bass

Franz Müller-Heuser - Bass

Viktor Lukas, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Leverkusener Kinderchor

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Kunibert**

Dienstag, 23. Mai 1978, 20:00 Uhr

**Anton Bruckner****e-moll-Messe****Arthur Honegger****Fuge in cis-moll für Orgel****Zoltán Kodály****Maestoso für Orgel****Rudolf Petzold****Te Deum**

Josef Zimmermann, Orgel

Bläser des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mechtern**

Sonntag, 22. Oktober 1978

**Anton Bruckner****e-moll-Messe**

Bläser des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Braunschweig, Stadthalle**

Mittwoch, 1. November 1978, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Agnes Giebel - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Theo Altmeyer - Tenor

Erich Wenk - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Oper**

Montag, 27. November 1978, 19:30 Uhr

**Antonín Dvorák****Requiem**

Edda Moser - Sopran

Hildegard Laurich - Alt

Karl Markus - Tenor

Hans Franzen - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1979

**Köln, St. Agnes**

Sonntag, 28. Januar 1979, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Barbara Schlick - Sopran

Waltraud Meier - Alt

Theo Altmeyer - Tenor

Ernst Leijprand - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 1. April 1979, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Rachel Jakar - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Peter Ziethen - Bass

Michael Schneider, Orgel  
 Philharmonisches Orchester Köln  
 Leverkusener Kinderchor

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 29. April 1979

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Leitung: Philipp Röhl****Knechtsteden, Basilika**

Sonntag, 13. Mai 1979, 19:30 Uhr

**Anton Bruckner****Motetten (Ave Maria; Locus iste)****Zoltán Kodály****Missa brevis****Josef Kromolicki****Hymne**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran  
 Josef Zimmermann - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Neuss, Stadthalle**

Freitag, 25. Mai 1979, 20:00 Uhr

**Karol Szymanowski****Stabat Mater**

Edith Gabry-Kertesz - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Hanspeter Brand - Bariton

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 21. November 1979, 19:30 Uhr

**Zoltán Kodály****Psalmus Hungaricus****Arthur Honegger****König David**

Edda Janssen - Sopran  
 Marijke Hendriks - Alt  
 Kurt Huber - Tenor

Hans Künster und Brigitte Drummer, SprecherIn  
 Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Montag, 17. Dezember 1979, 20:00 Uhr

**Antonín Dvořák****Requiem**

Agnes Giebel - Sopran  
 Hildegard Laurich - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Hans Franzen - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****1980****Köln, Gürzenich**

Samstag, 22. März 1980, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Johannes-Passion**

Christiane Hampe - Sopran  
 Helrun Gardow - Alt  
 Peter Wetzler - Tenor  
 Alfons Eberz - Tenor  
 Phillip Langshaw - Bass  
 Erich Wenk - Bass

Michael Schneider, Orgel  
 Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Oper**

Montag, 5. Mai 1980, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Reingard Didusch - Sopran  
 Karl Markus - Tenor  
 Hans Franzen - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Dom**

Dienstag, 3. Juni 1980

**Rudolf Petzold****Te Deum****Leitung: Horst Meinardus****Köln, Oper**

Dienstag, 11. November 1980, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Ursula Koszut - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Harald Stamm - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Uri Segal****Braunschweig, Stadthalle**

Mittwoch, 19. November 1980, 19:00 Uhr

**Antonín Dvořák****Requiem**

Edda Moser - Sopran  
 Hildegard Laurich - Alt  
 Gordon Greer - Tenor  
 Hans Franzen - Bass

Philharmonia Hungarica

**Leitung: Philipp Röhl****1981****Köln, Gürzenich**

Samstag, 4. April 1981, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Reingard Didusch - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Kurt Huber - Tenor  
 Franz Gerhnsen - Bass  
 Erich Wenk - Bass

Clemens Ganz, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
 Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 10. Mai 1981, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Sinfonie Nr. 104****Carl Orff****Carmina Burana**

Krisztina Laki - Sopran  
 Klaus Heider - Tenor  
 Claudio Nicolai - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 25. Oktober 1981, 19:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Ursula Koszut - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Seppo Ruohonen - Tenor  
 Matthias Hölle - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln**

Mittwoch, 18. November 1981, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Saul**

Reingard Didusch - Sopran  
 Stella Kleindienst - Sopran  
 Hildegard Laurich - Alt  
 Anne-Marie Kunz-Fischer - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Erich Wenk - Bass  
 Klaus Weber - Bass

Michael Schneider, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo  
 Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus**

1982

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 28. März 1982, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Reingard Didusch - Sopran

Gisela Pohl - Alt

Karl Markus - Tenor

Berthold Possemeyer - Bass

Erich Wenk - Bass

Clemens Ganz, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Oper**

Montag, 24. Mai 1982, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Alt-Rhapsodie op. 53****Ein deutsches Requiem op.****45**

Krisztina Laki - Sopran

Hildegard Laurich - Alt

Berry McDaniel - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Dom**

Dienstag, 15. Juni 1982

**Georg Friedrich Händel****Der Messias, Ausschnitte**

Josef Zimmermann - Orgel

Bläser des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 17. November 1982, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Judas Maccabäus**

Stella Kleindienst - Sopran

Monika Drux - Alt

Clemens Bieber - Tenor

Karl Markus - Tenor

Klaus-Jürgen Küper - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Braunschweig, Stadthalle**

Samstag, 18. Dezember 1982, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Christa-Sylvia Gröschke - Sopran

Karl Markus - Tenor

Michael Schopper - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

1983

**Israel, Jerusalem, Theater**

Samstag, 26. Februar 1983, 20:30 Uhr

**Israel, Region Beit Shean, Kimaron Hall (Kibbuz)**

Montag, 28. Februar 1983, 21:00 Uhr

**Israel, Haifa, Auditorium**

Dienstag, 1. März 1983, 20:30 Uhr

**Israel, Kfar Saba, Cultural Hall**

Mittwoch, 2. März 1983, 20:30 Uhr

**Israel, Tel Aviv, Mann Auditorium**

Donnerstag, 3. März 1983, 20:30 Uhr

Samstag, 5. März 1983, 20:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****h-moll-Messe**

Robin Weisel-Capsouto - Sopran

Mira Zakai - Alt

Alexander Oliver - Tenor

Peter Savidge - Bass

The Israel Chamber Orchestra

**Leitung: Uri Segal****Köln, Gürzenich**

Samstag, 23. April 1983, 19:30 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Christiane Baumann - Sopran

Heiner Hopfner - Tenor

Gerhard Faulstich - Bass

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Neuss**

Donnerstag, 12. Mai 1983

**Zoltán Kodály****Missa brevis**

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Samstag, 1. Oktober 1983

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Rudolf Petzold****Te Deum**

Clemens Ganz - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 16. November 1983, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**

Krisztina Laki - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Karl Markus - Tenor

Gerhard Faulstich - Bass

Clemens Ganz, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

**Leitung: Philipp Röhl**

1984

**Köln, Gürzenich**

Samstag, 7. April 1984, 19:30 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Johannes-Passion**

Maria Zidelius - Sopran

Cornelia Dietrich - Alt

Georges Backes - Tenor

Herbert Hafenegger - Tenor

Erich Wenk - Bass

Franz Gerihsen - Bass

Clemens Ganz, Orgel

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Griechenland, Thessaloniki**

Freitag, 31. August 1984, 21:00 Uhr

**Griechenland, Athen, Herodes-Attikus**

Montag, 3. September 1984, 21:00 Uhr

**Carl Orff****Carmina Burana**

Elizabeth Richards - Sopran

Ulf Kenklies - Tenor

Peter Binder - Bass

Thessaloniki-State-Orchester

**Leitung: Alkis Baltas****Köln, Gürzenich**

Samstag, 29. September 1984, 19:30 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Maria Russo - Sopran

Waltraud Meier - Alt

Georgio Aristo - Tenor

Jan Hendrik Rootering - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Mittwoch, 21. November 1984, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Samson**

Jane Thorngren - Sopran

Ingeborg Ruß - Alt

Karl Markus - Tenor

Claudio Nicolai - Bass

Franz Müller-Heuser - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Freitag, 14. Dezember 1984, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Gabriele Fontana - Sopran

Jane Henschel - Alt

Reimo Sirkä - Tenor

Wolfgang Lenz - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Gabriel Chmura**

1985

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 24. März 1985, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Krisztina Laki - Sopran  
 Ingeborg Ruß - Alt  
 Howard Crook - Tenor  
 Berthold Possemeyer - Bass  
 Peter Lika - Bass

Clemens Ganz, Orgel; Annemarie Bohne, Cembalo

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Knabenchor am Kölner Dom

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 5. Mai 1985, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Judas Maccabäus**

Jane Thorngren - Sopran  
 Hildegard Laurich - Alt  
 Gary Bennett - Tenor  
 Karl Markus - Tenor  
 Franz Gerihsen - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Xanten, Amphitheater**

Samstag, 15. Juni 1985

**Carl Orff****Carmina Burana****Georg Friedrich Händel****Feuerwerksmusik D-Dur**

Elizabeth Richards - Sopran  
 Ulf Kenklies - Tenor  
 Peter Binder - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Alkis Baltas****Köln-Ehrenfeld, St. Joseph**

Samstag, 21. September 1985

**Zoltán Kodály****Missa brevis**

Clemens Ganz - Orgel

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Oper**

Montag, 18. November 1985, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op. 45**

Elizabeth Richards - Sopran  
 Peter Binder - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl**

1986

**Köln, Gürzenich**

Sonntag, 16. März 1986, 19:30 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Israel in Ägypten**

Jane Thorngren - Sopran  
 Regine Röttger - Alt  
 Ulf Kenklies - Tenor  
 Guido Kaiser - Bass  
 Franz Gerihsen - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Dom**

Dienstag, 1. Juli 1986, 20:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Missa brevis****Ave Maria****Anton Bruckner****Motetten**

Clemens Ganz - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Philharmonie**

Samstag, 13. September 1986, 20:00 Uhr

Sonntag, 14. September 1986, 20:15 Uhr

Montag, 15. September 1986, 20:00 Uhr

**Gustav Mahler****8. Symphonie**

Elizabeth Connell - Sopran  
 Pamela Coburn - Sopran  
 Krisztina Laki - Sopran  
 Waltraud Meier - Alt  
 Anne Gjevang - Alt  
 William Johns - Tenor  
 Bernd Weikl - Bass  
 Kurt Rydl - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

andere Kölner Chöre

**Leitung: Marek Janowski****Köln, Gürzenich**

Freitag, 12. Dezember 1986, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Raili Viljakainen - Sopran  
 Cornelia Dietrich - Alt  
 Arley Reece - Tenor  
 Siegfried Lorenz - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Gabriel Chmura****Bochum, Schauspielhaus**

Donnerstag, 18. Dezember 1986, 20:00

**Bochum, Auditorium Maximum der Ruhr-Universität**

Freitag, 19. Dezember 1986, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Raili Viljakainen - Sopran  
 Cornelia Dietrich - Alt  
 Arley Reece - Tenor  
 Siegfried Lorenz - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Gabriel Chmura**

1987

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 28. März 1987, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solemnis**

Beatrice Haldas - Sopran  
 Marga Schiml - Alt  
 Josef Protschka - Tenor  
 Matthias Hölle - Bass

Mitglieder des Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

**Leitung: Philipp Röhl****Wuppertal, Stadthalle**

Freitag, 5. Juni 1987, 20:00 Uhr

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 7. Juni 1987, 20:15 Uhr

**Ferdinand Hiller****Die Zerstörung Jerusalems**

Doris Brüggemann - Sopran  
 Angelika Nowski - Mezzosopran  
 Edith Wiens - Sopran  
 Hanna Schwarz - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Jean van Ree - Tenor  
 Arthur Friesen - Tenor  
 Hartmut Bauer - Bass

Berthold Possemeyer - Bariton

Sinfonieorchester Wuppertal

**Leitung: Peter Gülke****Kornelimünster**

Sonntag, 12. Juli 1987

**Anton Bruckner****Locus iste****Zoltán Kodály****Ave Maria****Missa brevis****Josef Kromolicki****Hymne****Wolfgang Amadeus Mozart****Ave verum****Leitung: Horst Meinardus**

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 20. Dezember 1987, 20:00 Uhr

**Felix Mendelssohn-Bartholdy****Sinfonie Nr. 2 B-Dur  
"Lobgesang"****Anton Bruckner****150. Psalm****Te Deum**Ulrike Sonntag - Sopran  
Hiroko Machimura - Alt  
Karl Markus - Tenor  
Karsten Harboe Stabell - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****1988****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 6. März 1988, 11:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Tomoko Nakamura - Sopran  
Uwe Heilmann - Tenor  
Peter Lika - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Philipp Röhl****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 8. Mai 1988, 20:00 Uhr

**Michail Glinka****Kamarimskaja****Aram Chatschaturjan****Säbeltanz****Igor Strawinsky****Tango - Circus Polka****Alexander Borodin****Polowetzer Tänze****Carl Orff****Carmina Burana**Elizabeth Richards - Sopran  
Ulf Kenklies - Tenor  
Barry Mora - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****Italien, Spoleto, Domplatz**

Sonntag, 10. Juli 1988, 21:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op.  
45**María Spacagna - Sopran  
Victor von Halem - Bass

Spoleto Festival Orchester

**Leitung: Kenneth Montgomery****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 13. November 1988, 11:00 Uhr

**Johannes Brahms****Schicksalslied op. 54****Alt-Rhapsodie op. 53****Zoltán Kodály****Missa brevis****Te Deum**Machiko Obata - Sopran  
Gabriele Schreckenbach - Alt  
Junishi Asamitsu - Tenor  
Karsten Harboe Stabell - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Samstag, 10. Dezember 1988, 18:30 Uhr

**Rudolf Petzold****Te Deum**

Clemens Ganz - Orgel

**Leitung: Philipp Röhl****1989****Köln, Gürzenich**

Sonntag, 26. Februar 1989, 19:30 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op.  
45**Elizabeth Richards - Sopran  
Peter Lika - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Philipp Röhl****Ungarn, Budapest, Mathiaskirche**

Sonntag, 19. März 1989

**Zoltán Kodály****Te Deum****Missa brevis****Johann Sebastian Bach****Kantate Nr. 42 - Sinfonie****Zoltán Kodály****Ave Maria**Zsuzsanna Deues - Sopran  
János Baudi - Tenor  
János Schwimmer - Bass

Budapester Konzertorchester

**Leitung: Horst Meinardus****Ungarn, Kecskemét**

Montag, 20. März 1989

**Johannes Brahms****Schicksalslied op. 54****Zoltán Kodály****Ave Maria****Missa brevis****Te Deum**Tamora Takács - Alt  
János Baudi - Tenor  
János Schwimmer - Bass

Budapester Konzertorchester

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 2. April 1989, 11:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**Monica Pick-Hieronimi - Sopran  
Mira Zakai - Alt  
Karl Markus - Tenor  
Harald Stamm - Bass

Bochumer Symphoniker

Philharmonischer Chor Tel Aviv

**Leitung: Steven Sloane****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 19. November 1989, 11:00 Uhr

**Gioacchino Rossini****Stabat mater****Antonín Dvorák****Zehn biblische Lieder****Anton Bruckner****150. Psalm**Richetta Manager - Sopran  
Helene Schneiderman - Alt  
John La Pierre - Tenor  
Hans Peter Scheidegger - Bass

Bochumer Symphoniker

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Gürzenich**

Samstag, 16. Dezember 1989, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Paukenmesse****Anton Bruckner****Te Deum**Krisztina Laki - Sopran  
Herlind Wartenberg - Alt  
Alexander Stevenson - Tenor  
Hans Georg Ahrens - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Philipp Röhl**

## 1990

## Köln, Philharmonie

Donnerstag, 12. April 1990, 20:00 Uhr

## Benjamin Britten

## War Requiem

Sharon Sweet - Sopran  
Robert Tear - Tenor  
Benjamin Luxon - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

Düsseldorfer Musikverein, Knaben des Kölner Domch.

Leitung: Andrew Davis

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 25. November 1990, 11:00 Uhr

## Johann Sebastian Bach

## Ouvertüre Nr. 3 D-Dur (BWV 1068)

## Kantate Nr. 29 - Wir danken dir Gott

## Anton Bruckner

## Große Messe No. 3 in f-moll

Elizabeth Richards - Sopran  
Ingeborg Most - Alt  
Scot Weir - Tenor  
Erik Stumm - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

Leitung: Horst Meinardus

## 1991

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 27. Januar 1991, 11:00 Uhr

## Joseph Haydn

## Paukenmesse

## Anton Bruckner

## Große Messe No. 3 in f-moll

Norma Sharp - Sopran  
Marga Schiml - Alt  
Karl Markus - Tenor  
Martin Egel - Bass

Benefizkonzert für Wolgograd

Gürzenich-Orchester Köln

Leitung: Philipp Röhl

Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 24. Februar 1991, 11:00 Uhr

## Marcel Dupré

## De profundis

## Ludwig van Beethoven

## C-Dur-Messe

Elaine Woods - Sopran  
Tone Kruse - Alt  
Karl Markus - Tenor  
Hans Georg Ahrens - Bass

Bochumer Symphoniker

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 5. Mai 1991, 20:00 Uhr

## Joseph Haydn

## Die Jahreszeiten

Eva Kirchner - Sopran  
John La Pierre - Tenor  
Peter Lika - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 10. November 1991, 20:00 Uhr

## Wolfgang Amadeus Mozart

## Lauretanische Litanei

## Litaniae de venerabili altaris Sacramento

## Igor Strawinsky

## Psalmensinfonie

Tomoko Nakamura - Sopran  
Marga Schiml - Alt  
Manfred Fink - Tenor  
Thomas Peter - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

Leitung: Horst Meinardus

## 1992

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 9. Februar 1992, 11:00 Uhr

## Rudolf Petzold

## Komm heiliger Geist, Du schöpferisch

## Johannes Brahms

## Ein deutsches Requiem op. 45

Regina Klepper - Sopran  
Matthias Görne - Bass  
Christian Baumgärtel - Tenor

Sinfonieorchester Köln

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Freitag, 15. Mai 1992, 20:00 Uhr

## Felix Mendelssohn-Bartholdy

## Elias

Ulrike Sonntag - Sopran  
Anette Heurich - Sopran  
Claudia Schubert - Alt  
Peter Bartels - Tenor  
Martin Egel - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 15. November 1992, 16:00 Uhr

## Joseph Haydn

## Der Sturm

## Hermann Suter

## Le Laudi di San Francesco d'Assisi

Krisztina Laki - Sopran  
Jutta Winkler - Alt  
Frieder Lang - Tenor  
Jacob Will - Bass

Mitglieder des Gürzenich-Orchesters

Leitung: Horst Meinardus

## 1993

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 21. März 1993, 11:00 Uhr

## Johann Sebastian Bach

## Matthäus-Passion

Tomoko Nakamura - Sopran  
Marga Schiml - Alt  
Scot Weir - Tenor  
Franz Mayer - Bass  
Otto Katzameier - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Justina Lipinski, Cembalo

Philharmonisches Orchester Köln

Knabenchor am Kölner Dom

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 16. Mai 1993, 20:00 Uhr

## Ludwig van Beethoven

## Sinfonie Nr. 9 d-moll

Helen Bikkers - Sopran  
Ulla Sippola - Alt  
Karl Markus - Tenor  
Albert Dohmen - Bass

Junges Sinfonie-Orchester Köln

Leitung: Alkis Baltas

## Köln, Philharmonie

Mittwoch, 1. Dezember 1993, 20:00 Uhr

## Ottorino Respighi

## Lauda per la Natività

## Johann Sebastian Bach

## Kantate Nr. 191 - Gloria in excelsis Deo

## Kantate Nr. 140 - Wachtet auf, ruft uns die Stimme

## Arthur Honegger

## Une Cantate de Noël

Christiane Oelze - Sopran  
Mechthild Georg - Alt  
Sangho Choi - Tenor  
Jacob Will - Bass

Junge Philharmonie Köln

Leitung: Horst Meinardus

## 1994

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 13. März 1994, 11:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Kantate Nr. 21 - Ich hatte viel  
Bekümmernis****Wolfgang Amadeus Mozart****Requiem**Regina Klepper - Sopran  
Birgit Remmert - Alt  
Markus Müller - Tenor  
Waldemar Wild - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Aposteln**

Sonntag, 8. Mai 1994, 20:15 Uhr

**Marcel Dupré****De profundis****Franz Liszt****Missa choralis**Elaine Woods - Sopran  
Karl Markus - Tenor  
Phillip Langshaw - Bass  
Stephan Kümmeler - Orgel**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Dienstag, 25. Oktober 1994, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**Cornelia Hosp - Sopran  
Rodrigo Orrego - Tenor  
Reinhard Hagen - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus**

## 1995

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 1. April 1995, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**Eiko Hiramatsu - Sopran  
Petra Lang - Alt  
James Taylor - Tenor  
Matthias Görne - Bass  
Katsunori Kono - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Peter Dicke, Cembalo

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

**Leitung: Horst Meinardus****Belgien, Malmedy, Kathedrale**

Samstag, 29. April 1995, 20:30 Uhr

**Köln, Dom**

Sonntag, 14. Mai 1995, 10:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Pater Noster****Ave Maria****Anton Bruckner****Motetten (Locus iste, Os  
justi, Tota pulchra es)****Franz Liszt****Missa choralis**Helmut Clemens - Tenor  
Stephan Kümmeler - Orgel**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 3. September 1995, 11:00 Uhr

Montag, 4. September 1995, 20:00 Uhr

Dienstag, 5. September 1995, 20:00 Uhr

**Gustav Mahler****8. Symphonie**Bridgett Hooks - Sopran  
Carolyn James - Sopran  
Ying Huang - Sopran  
Nadine Denize - Alt  
Anne Gjevang - Alt  
Gary Lakes - Tenor  
Ned Barth - Bariton  
Zelotes Edmund Toliver - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

Gürzenich-Chor, Opernchor Köln, Musikverein D'dorf

Einstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer  
Chor Köln)**Leitung: James Conlon****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 19. November 1995, 11:00 Uhr

**Anton Bruckner****Große Messe No. 3 in f-moll****Frank Martin****In terra pax**Iride Martínez - Sopran  
Alexandra Kloose - Alt  
Henner Leyhe - Tenor  
Christoph Stephinger - Bass  
Wilhelm Hartmann - Bass

Thüringen-Philharmonie Suhl

**Leitung: Horst Meinardus****Dattenfeld, Siegtal-dom**

Sonntag, 3. Dezember 1995, 17:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Pater Noster****Ave Maria****Anton Bruckner****Motetten (Locus iste, Os  
justi, Tota pulchra es)****Franz Liszt****Missa choralis**Helmut Clemens - Tenor  
Stephan Kümmeler - Orgel**Leitung: Horst Meinardus**

## 1996

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 16. März 1996, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**Gerlinde Sämman - Sopran  
Petra Lang - Alt  
Jörg Dürmüller - Tenor  
Dietrich Henschel - Bass  
Waldemar Wild - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Justyna Lipinski, Cembalo

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Unterstufenchor des J.G.Herder-Gymnasiums Köln

Einstudierung: Vivian Samuel

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 12. Mai 1996, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Der Messias**Simone Nold - Sopran  
Ingeborg Danz - Alt  
Christian Elsner - Tenor  
Hanno Müller-Brachmann - Bass  
Philharmonisches Sinfonieorchester Köln**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 18. Mai 1996, 20:00 Uhr

**Philharmonische Chornacht****Johannes Brahms****Zigeunerlieder (Ausschnitte)**Moderation: Konrad Beikircher  
Arbeitskreis Kölner Chöre**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Freitag, 1. November 1996, 20:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**Natalia Dercho - Sopran  
Leoba Braun - Alt  
Endrik Wottrich - Tenor  
Alexandre Vassiliev - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Fleischmann Choir Cork

Einstudierung: Geoffrey Spratt

**Leitung: Horst Meinardus**

## 1997

## Irland, Dublin, O'Reilly Hall

Donnerstag, 13. Februar 1997, 20:00 Uhr

## Giuseppe Verdi

## Messa da Requiem

Cara O'Sullivan - Sopran  
 Bridget Knowles - Alt  
 Alan Oke - Tenor  
 Andrew Murphy - Bass

RTÉ Concert Orchestra

Fleischmann Choir Cork

Einstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer Chor Köln)

Leitung: Geoffrey Spratt

## Irland, Cork, City Hall

Samstag, 15. Februar 1997, 20:00 Uhr

## Giuseppe Verdi

## Messa da Requiem

Cara O'Sullivan - Sopran  
 Bridget Knowles - Alt  
 Alan Oke - Tenor  
 Andrew Murphy - Bass

RTÉ Concert Orchestra

Fleischmann Choir Cork

Einstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer Chor Köln)

Leitung: Geoffrey Spratt

## Köln, St. Maria im Kapitol

Mittwoch, 19. Februar 1997, 20:00 Uhr

## Wolfgang Amadeus Mozart

## Sinfonie in g-moll, KV 550

## Ulrich Harbecke

## Missa Romantica

Martina Winter - Sopran  
 Hera Lind - Alt  
 Markus Heinrich - Tenor  
 Georg Heckel - Bass

Junge Philharmonie Köln

Mitglieder des Philharmonischen Chores Köln

Einstudierung: Horst Meinardus

Leitung: Volker Hartung

## Köln, Philharmonie

Samstag, 15. März 1997, 18:00 Uhr

## Johann Sebastian Bach

## Matthäus-Passion

Gerlinde Sämman - Sopran  
 Claudia Schubert - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor (Evangelist)  
 Marcus Ullmann - Tenor (Arien)  
 Klaus Mertens - Baß (Christus)  
 Michael Volle - Baß (Arien)  
 Norbert Hermanns - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Sabine Falter, Cembalo

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Eberhard Metternich

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 4. Mai 1997, 11:00 Uhr

## Felix Mendelssohn-Bartholdy

## Elias

Angela Denoke - Sopran  
 Anette Heurich - Sopran  
 Margarete Joswig - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Peter Lika - Bass

Thüringen Philharmonie Suhl

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Donnerstag, 29. Mai 1997, 20:00 Uhr

## Chornacht (MusikTriennale 1997)

## Zoltán Kodály

## Missa brevis (Agnus Dei, Ite missa est)

## Ave Maria

Moderation: Franz Müller-Heuser

Arbeitskreis Kölner Chöre

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Freitag, 5. Dezember 1997, 20:00 Uhr

## Johann Sebastian Bach

## h-moll-Messe

Iride Martinez - Sopran  
 Elisabeth Graf - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor  
 Thomas Wittig - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Leitung: Horst Meinardus

## 1998

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 10. Mai 1998, 20:00 Uhr

## Zoltán Kodály

## Psalmus Hungaricus

## Karol Szymanowski

## Stabat Mater

## Frank Martin

## In terra pax

Althea-Maria Papoulias - Sopran  
 Mechthild Georg - Alt  
 Frieder Lang - Tenor  
 Bardo Menke - Bariton  
 Oleg Bryjak - Bass

Staatsorchester Frankfurt/Oder

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 14. Juni 1998, 11:00 Uhr

## Joseph Haydn

## Die Schöpfung

Dorothee Jansen - Sopran  
 Karl-Heinz Brandt - Tenor  
 Andrew Collis - Bass

Sabine Falter, Cembalo

Jenaer Philharmonie

Leitung: Horst Meinardus

## Vereinigte Arabische Emirate, Abu Dhabi, National Theater

Dienstag, 1. Dezember 1998, 20:00 Uhr

## Nationalhymne der VAE

## Johannes Brahms

## Schicksalslied op. 54

## Ludwig van Beethoven

## Sinfonie Nr. 9 d-moll, 4. Satz mit der "Ode an die Freude"

## Carl Orff

## Carmina Burana

Barbara Fuchs - Sopran  
 Mechthild Georg - Alt  
 Karl Markus - Tenor  
 Ulf Kenkies - Tenor  
 Wilhelm Hartmann - Bass  
 Cornelius Hauptmann - Bass

Sabine Falter und Stephan Kümmeler, Klavier; Uschi Rotgeri, Cembalo

Bergische Symphoniker

Leitung: Horst Meinardus

## 1999

## Köln, Philharmonie

Mittwoch, 3. März 1999, 20:00 Uhr

## Antonín Dvorák

## Stabat Mater

Kristina Laki - Sopran  
 Ibolya Verebics - Alt  
 Henner Leyhe - Tenor  
 Cornelius Hauptmann - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Leitung: Horst Meinardus

## Köln, Philharmonie

Sonntag, 13. Juni 1999, 20:00 Uhr

## Giuseppe Verdi

## Messa da Requiem

Svetlana Katchour - Sopran  
 Petra Lang - Alt  
 Rodrigo Orrego - Tenor  
 Oleg Bryjak - Bass

Thüringen-Philharmonie Gotha-Suhl

Oratorienchor Köln

Einstudierung: Andreas Meisner

Leitung: Horst Meinardus

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 21. November 1999, 11:00 Uhr

**Rudolf Petzold****Komm heiliger Geist, Du  
schöpferisch****Hermann Suter****Le Laudi di San Francesco  
d'Assisi**Barbara Fuchs - Sopran  
Susanne Schaeffer - Alt  
Pablo Santana - Tenor  
Frank Gierlich - Bass

Sabine Falter, Klavier; Stephan Kümmeler, Orgel

Jenaer Philharmonie

Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Pantaleon**

Sonntag, 5. Dezember 1999, 15:00 Uhr

**Anton Bruckner****Locus Iste****Ave Maria****Marcel Dupré****Variations sur Noël (für Orgel)****Ottorino Respighi****Lauda per la Natività****Europäische  
Weihnachtslieder**Anette Heurich - Sopran  
Uta-Christina Georg - Alt  
István Demus - Tenor

Uschi Rotgeri, Klavier; Stephan Kümmeler, Orgel und Klavier

Bläser des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****2000****Köln, Philharmonie**

Freitag, 17. März 2000, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**Natalie Karl - Sopran  
Claudia Schubert - Alt  
Andreas Wagner - Tenor (Evangelist)  
Henner Leyhe - Tenor  
Christian Gerhaher - Bariton (Christus)  
Michael Volle - Bass  
Norbert Hermanns - Bass

Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler und Makiko Kobayashi, Orgel

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Tokyo Oratorio Society, Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Hiroshi Gunji / Eberhard Metternich

**Leitung: Horst Meinardus****Ägypten, Kairo, Opernhaus**

Donnerstag, 23. März 2000, 20:00 Uhr

Freitag, 24. März 2000, 20:00 Uhr

Sonntag, 26. März 2000, 20:00 Uhr

Montag, 27. März 2000, 20:00 Uhr

**Carl Orff****Carmina Burana****Alexander Borodin****Polowetzer Tänze****Maurice Ravel****Bolero**Dong-Hi Yi - Sopran  
Thomas Heyer - Tenor  
Burkhard Zass - Bass

Cairo Opera Orchestra

Philharmonischer Chor Köln

Einstudierung: Horst Meinardus

**Leitung: Moustafa Nagui****Sherif Mohie El Din****Ägypten, Kairo, Opernhaus**

Donnerstag, 30. März 2000, 16:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**Neveen Allouba - Sopran  
Awatef El Sharkawy - Mezzosopran  
Tamer Tawfik - Tenor  
Ashraf Sewilam - Bass

Cairo Opera Orchestra

Philharmonischer Chor Köln

Einstudierung: Horst Meinardus

**Leitung: Sherif Mohie El Din****Köln, Gürzenich**

Samstag, 17. Juni 2000, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op.  
45**Christiane Libor - Sopran  
Cornelius Hauptmann - Bariton

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln-Deutz, St. Heribert**

Sonntag, 3. Dezember 2000, 15:00 Uhr

**Anton Bruckner****Locus iste****Ave Maria****Marcel Dupré****Variations sur Noël (für Orgel)****Ottorino Respighi****Lauda per la Natività****Europäische  
Weihnachtslieder**Anette Heurich - Sopran  
Uta-Christina Georg - Alt  
István Demus - Tenor

Sabine Falter, Klavier; Stephan Kümmeler, Orgel und Klavier

Bläser des Gürzenich-Orchesters

**Leitung: Horst Meinardus****2001****Köln, Philharmonie**

Freitag, 13. April 2001, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Johannes-Passion**Ulrike Stöve - Sopran  
Ibolya Verebics - Alt  
Jörg Dürmüller - Tenor  
Andrew Collis - Bariton (Christus)  
Gerd Grochowski - Bass  
Heiko Köpke - Tenor (Diener)Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel  
Philharmonisches Sinfonieorchester Köln**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 24. Juni 2001, 11:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Jahreszeiten**Claudia Rohrbach - Sopran  
Jörg Dürmüller - Tenor  
Thomas Wittig - Bass

Sabine Falter, Cembalo

Thüringen Philharmonie Gotha/Suhl

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 18. November 2001, 11:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**Monica Pick-Hieronimi - Sopran  
Kerstin Descher - Mezzosopran  
Corby Welch - Tenor  
István Kovács - Bass

Opernchor der Musikhochschule Köln

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Mitglieder des Oratorienchores Köln und der Domkantorei Altenberg

Einstudierung: Andreas Meisner

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 8. Dezember 2001, 15:00 Uhr

**Festliches Weihnachtssingen****Europäische  
Weihnachtslieder**

Arbeitskreis Kölner Chöre

**Leitung: Horst Meinardus****Michael Reif; Andreas Meisner**

## 2002

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 9. März 2002, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Christiane Libor - Sopran  
 Susanna Knak - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor (Evangelist und Arien)  
 Herman Wallén - Bariton (Christus)  
 Gerd Grochowski - Bass  
 Carsten Mainz - Bass

Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel  
 Philharmonisches Sinfonieorchester Köln  
 Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom  
 Einstudierung: Eberhard Metternich; Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 23. Juni 2002, 20:00 Uhr

**Dmitri Schostakowitsch****The Gadfly op. 97a****Alexander Borodin****Polowetzer Tänze****Carl Orff****Carmina Burana**

Caroline Stein - Sopran  
 Thomas Bremser - Counter-Tenor  
 Thomas Mohr - Bass

Thüringen Philharmonie Gotha/Suhl  
 Mädchenchor am Kölner Dom  
 Einstudierung: Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 7. Juli 2002, 11:00 Uhr

Dienstag, 9. Juli 2002, 20:00 Uhr

Mittwoch, 10. Juli 2002, 19:30 Uhr

**Gustav Mahler****Sinfonie Nr. 3 d-moll**

Birgitta Svendén - Alt

Gürzenich-Orchester Köln

Frauenstimmen des Philharmonischen Chores Köln,  
 Frauenstimmen des Gürzenich Chores, Knaben- und  
 Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer  
 Chor Köln)

**Leitung: James Conlon****Köln, Philharmonie**

Samstag, 21. Dezember 2002, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Weihnachtsoratorium**

Danuta Dulcka - Sopran  
 Susanne Schaeffer - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor  
 Lars Woltd - Bass  
 Lea Smeyers - Sopran (Echo)

Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel  
 Gürzenich-Kammerorchester

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2003

**Düsseldorf, Tonhalle**

Montag, 6. Januar 2003, 20:00 Uhr

**Giocchino Rossini****Overtüre zur Oper La Gazza  
Ladra (Die diebische Elster)****Ludwig van Beethoven****Konzert für Klavier und  
Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Wendy Waller - Sopran  
 Christiane Hausmann - Alt  
 Mineo Nagato - Tenor  
 Michael Schelomianski - Bass

Philharmonie der Nationen

Philharmonischer Chor Köln

Einstudierung: Horst Meinardus

**Leitung: Justus Frantz****Köln, Philharmonie**

Mittwoch, 16. April 2003, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Johannes-Passion**

Susanna Risch - Sopran  
 Anna Fischer - Alt  
 Christophe Einhorn - Tenor  
 Karsten Mewes - Bariton (Christus)  
 Heiko Trinsinger - Bass  
 Heiko Köpke - Tenor (Diener)

Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel  
 Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 12. Juli 2003, 20:00 Uhr

**Francis Poulenc****Gloria G-Dur****Hector Berlioz****Te Deum op. 22**

Anke Hoffmann - Sopran  
 Will Hartmann - Tenor

Bergische Symphoniker

Oratorienchor Köln, Altenberger Domkantorei, Knaben-  
 und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Andreas Meisner, Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Andreas Meisner****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 28. September 2003, 11:00 Uhr

**Ottorino Respighi****Antike Tänze und Arien****Johannes Brahms****Zigeunerlieder op. 103****Felix Mendelssohn-Bartholdy****Sinfonie Nr. 11 F-Dur für  
Streichorchester**

Stephan Kümmeler, Klavier

Deutsches Musikschul Orchester

Kammerchor des Philharmonischen Chores Köln

**Leitung: Michael Sanderling****Sabine Falter****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 16. November 2003, 11:00 Uhr

**Karol Szymanowski****Stabat Mater****Franz von Suppé****Requiem**

Sabina Martin - Sopran  
 Viola Zimmermann - Alt  
 Stephan Boving - Tenor  
 Miljenko Turk - Bariton  
 Carsten Mainz - Bariton  
 Michael Kunze - Bass

Jenaer Philharmonie

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2004

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 14. März 2004, 18:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Silke Evers - Sopran  
 Ewa Wolak - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor (Evangelist und Arien)  
 Thomas Mohr - Bariton (Christus)  
 Gerd Grochowski - Bass  
 Michael Kunze - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Sabine Falter, Cembalo  
 Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Eberhard Metternich; Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Donnerstag, 10. Juni 2004, 20:00 Uhr

**Antonín Dvorák****Stabat Mater**

Jana Sterl - Sopran  
 Ewa Wolak - Alt  
 Dominik Wortig - Tenor  
 Lars Woltd - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Mitglieder der Domkantorei Altenberg

Einstudierung: Andreas Meisner

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Freitag, 1. Oktober 2004, 20:00 Uhr

**Antonín Dvorák****Requiem**

Katerina Sokolova-Rauer - Sopran  
 Susanne Schaeffer - Alt  
 Berthold Schmid - Tenor  
 Vinzenz Haab - Bass

Wolgograder Philharmoniker

Wolgograder Kammerchor, Oratorienchor Köln

Einstudierung: Boris Plekhanow / Andreas Meisner

**Leitung: Horst Meinardus**

**Altenberg, Dom**

Samstag, 2. Oktober 2004, 19:30 Uhr

**Antonín Dvořák****Requiem**

Katerina Sokolova-Rauer - Sopran  
 Susanne Schaeffer - Alt  
 Dominik Wortig - Tenor  
 Vinzenz Haab - Bass

Wolgograder Philharmoniker

Wolgograder Kammerchor, Oratorienchor Köln

Einstudierung: Boris Plekhanow / Andreas Meisner

**Leitung: Andreas Meisner****2005****Irland, Cork, City Hall**

Mittwoch, 27. April 2005, 20:00 Uhr

**Hector Berlioz****Te Deum op. 22**

Robert Craig - Tenor

Colin Nicholls, Orgel

Cork School of Music Symphony Orchestra

Fleischmann Choir Cork, School of Music Senior &amp; Youth Choirs

Einstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer Chor Köln)

**Leitung: Geoffrey Spratt****Köln, Philharmonie**

Samstag, 7. Mai 2005, 20:00 Uhr

**Wolfgang Amadeus Mozart****Litaniae de venerabili altaris Sacramento****Requiem**

Jana Stehr - Sopran  
 Roxana Constantinescu - Alt  
 Colin Balzer - Tenor  
 Markus Lemke - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 19. Juni 2005, 20:00 Uhr

**Francis Poulenc****Gloria G-Dur****Felix Mendelssohn-Bartholdy****Sinfonie Nr. 2 B-Dur "Lobgesang"**

Myung-Hee Hyun - Sopran  
 Halina Laniecka - Sopran  
 Felix Rienth - Tenor

Philharmonisches Orchester Vorpommern

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Freitag, 23. Dezember 2005, 19:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Weihnachtsoratorium**

Myung-Hee Hyun - Sopran  
 Ewa Wolak - Alt  
 Christophe Einhorn - Tenor  
 Raimonds Spogis - Bass  
 Lea Smeyers - Sopran (Echo)

Sabine Falter, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel

Gürzenich-Kammerorchester

**Leitung: Horst Meinardus****2006****Köln, Philharmonie**

Samstag, 13. Mai 2006, 20:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Missa solennis**

Amanda Mace - Sopran  
 Joslyn Rechter - Alt  
 Christian Elsner - Tenor  
 Robert Holzer - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 26. November 2006, 11:00 Uhr

**Wolfgang Amadeus Mozart****Vesperae solennes de Dominica KV 321****Litaniae Lauretanae B.M.V. KV 195****Vesperae solennes de Confessore (KV 339)**

Myung-Hee Hyun - Sopran  
 Dagmar Linde - Alt  
 Musa Nkuna - Tenor  
 Joachim Herrmann - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 17. Dezember 2006, 11:00 Uhr

**Festliches Weihnachtssingen Arbeitskreis Kölner Chöre****Max Reger****Vom Himmel hoch, Choralkantate zu Weihnachten****Peter Cornelius****Die drei Könige****Georg Friedrich Händel****Tochter Zion, freue dich**

Anette Heurich de Mejia - Sopran  
 Ute Schröder - Alt  
 Matthias Berg - Tenor  
 Eric Ingwersen - Orgel

Es sind nur die vom Philharmonischen Chor Köln aufgeführten Werke genannt. Die anderen Mitwirkenden des Konzertes waren:

Vokalensemble Kölner Dom, Konzertchor Köln, Rodenkirchener Kammerchor

Einstudierung: Eberhard Metternich; Eric Ingwersen; Anselm Rogmans

**Leitung: Horst Meinardus****2007****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 11. März 2007, 11:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Myung-Hee Hyun - Sopran  
 Ilona Markarova - Alt  
 Christophe Einhorn - Tenor (Evangelist)  
 Marcus Ullmann - Tenor (Arien)  
 Raimonds Spogis - Bariton (Christus)  
 Thomas Laske - Bass  
 Torben Jürgens - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel; Lin Lin, Cembalo

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Knaben- und Mädchenchor am Kölner Dom

Einstudierung: Eberhard Metternich und Oliver Sperling

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Freitag, 25. Mai 2007, 20:00 Uhr

**Romantische Chornacht****Johannes Brahms****Der bucklichte Fiedler****Das Mädchen****In stiller Nacht****Zigenerlieder op. 103 (Nr. 1, 3, 5, 6, 7)****Ernst Toch****Fuge aus der Geographie für sprechenden Chor**

Anette Heurich de Mejia - Sopran

Lin Lin, Klavier; Es sind nur die vom Philharmonischen Chor Köln aufgeführten Werke genannt. Die anderen Mitwirkenden des Konzertes waren:

Rodenkirchener Kammerorchester

Rheinischer Kammerchor, Oratorienchor Köln, Kölner Kurrende, Köln Chor, Kartäuserkantorei, Bach-Verein Köln, Rodenkirchener Kammerchor

Einstudierung: Wolfgang Siegenbrink; Andreas Meisner; Michael Reif; Philipp Ahmann; Thomas Neuhoff; Anselm Rogmans

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 14. Oktober 2007, 20:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Budavári Te Deum****Anton Bruckner****Große Messe No. 3 in f-moll**

Jana Stehr - Sopran  
 Kirsten Grotius - Alt  
 Dominik Wortig - Tenor  
 Ludwig Döhmen - Bass

Stephan Kümmeler, Orgel

Thüringen Philharmonie Gotha-Suhl

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2008

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 31. Mai 2008, 20:00 Uhr

**Dmitri Schostakowitsch****The Gadfly op. 97a****Sergej Prokofjew****Alexander Newski op. 78****Carl Orff****Carmina Burana**

Julia Giebel - Sopran  
Ilona Markarova - Mezzosopran  
Arnon Zlotnik - Altus  
Klaus Häger - Bariton

Philharmonisches Orchester Vorpommern

Tokyo Oratorio Society, Unterstufenchor des Elisabeth-von-Thüringen-Gymnasiums

Einstudierung: Damaris Unverzagt/Hiroshi Gunji, Takeshi Yamagami

**Leitung: Horst Meinardus****Brauweiler, Abtei**

Samstag, 16. August 2008, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Zigeunerlieder op. 103****Carl Orff****Carmina Burana**

Anne-Katrin Schenck - Sopran  
Patrick van Goethem - Tenor  
David Pichlmaier - Bariton

Lin Lin und Stephan Kümmeler, Klavier

Schlagzeug (Mitglieder des Gürzenich Orchester)

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Kalk Karree**

Samstag, 8. November 2008, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Zigeunerlieder op. 103****Carl Orff****Carmina Burana**

Enny Kim - Sopran  
Patrick van Goethem - Countertenor  
David Pichlmaier - Bariton  
Lin Lin - Klavier  
Stephan Kümmeler - Klavier

Unterstufenchor des Elisabeth-von-Thüringen-Gymnasiums

Einstudierung: Damaris Unverzagt

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 29. November 2008, 20:00 Uhr

**Johannes Brahms****Nänie op. 82****Wilfried Maria Danner****"...silence..." (Uraufführung)****Arthur Honegger****König David**

Claudia Rohrbach - Sopran  
Schirin Partowi - Alt  
Thomas Volle - Tenor

Charly Wagner, Sprecher; Elke Heidenreich, Sprecherin  
Sinfonieorchester Wuppertal**Leitung: Horst Meinardus**

## 2009

**Köln, Philharmonie**

Freitag, 26. Juni 2009, 20:00 Uhr

Samstag, 27. Juni 2009, 20:00 Uhr

**Gustav Mahler****8. Symphonie**

Sylvia Greenberg - Sopran  
Janice Dixon - Sopran  
Lisa Tjalve - Sopran  
Brigitte Pinter - Alt  
Susanna Frank - Alt  
César Gutiérrez - Tenor  
Johannes Beck - Bariton  
Wilfried Staber - Bass

Sinfonieorchester Wuppertal

Deutz-Chor Köln (Veranstalter), Kölner Domchor,  
Gürzenich-Chor, Collegium CantandiEinstudierung: Horst Meinardus (Philharmonischer  
Chor Köln)**Leitung: Heinz Walter Florin****Köln, Philharmonie**

Samstag, 19. Dezember 2009, 20:00 Uhr

**Kölsche Weihnacht mit  
Ludwig Sebub**

Lin Lin - Klavier

**Leitung: Ludwig Sebub****Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Montag, 21. Dezember 2009, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Weihnachtsoratorium  
(Kantaten I, II, V und VI)**

Katharina Leyhe - Sopran  
Ursula Thurmair - Alt  
Markus Francke - Tenor  
David Pichlmaier - Baß

Lin Lin, Cembalo; Stephan Kümmeler, Orgel

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2010

**Köln, Philharmonie**

Samstag, 5. Juni 2010, 20:00 Uhr

**Joseph Haydn****Die Schöpfung**

Jana Stehr - Sopran  
Vahan Makarian - Tenor  
Rolf A. Scheider - Bass

Lin Lin, Cembalo

kammerphilharmonie graubünden

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 7. November 2010, 17:00 Uhr

**César Franck****Choral h-moll aus „Trois  
Chorales“****Zoltán Kodály****Missa brevis****Charles-Marie Widor****Finale aus der 6. Sinfonie  
(op. 42,6)****Giuseppe Verdi****Pater noster**

Anette Heurich de Mejia - Sopran  
Katharina Nieß - Sopran  
Ruth Volpert - Alt  
Philip Farmand - Tenor  
Michael Dahmen - Bass  
Stephan Kümmeler - Orgel

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2011

**Belgien, Brüssel, Palais des Beaux-  
Arts**

Samstag, 12. März 2011, 20:00 Uhr

**Ralph Vaughan Williams****A Sea Symphony**

Anja van Engeland - Sopran  
Thomas Bauer - Bariton

Ensemble Orchestral de Bruxelles

Brussels Choral Society

**Leitung: Eric Delson****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 3. April 2011, 20:00 Uhr

**Franz von Suppé****Requiem****Gioachino Rossini****Stabat mater**

Maria Ryu - Sopran  
Ilona Markarova - Alt  
Hongjae Lim - Tenor  
Philip Farmand - Tenor  
Joachim Höchbauer - Bass  
Ralf Rhiel - Bass

Neue Philharmonie Westfalen

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 9. Oktober 2011, 11:00 Uhr

**Harald Banter****Die Reise****Ralph Vaughan Williams****A Sea Symphony**

Jana Stehr - Sopran

Michael Adair - Bariton

Eckhardt Kruse-Seiler - Sprecher

Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz

Brussels Choral Society

Einstudierung: Eric Delson

**Leitung: Horst Meinardus**

**Köln-Porz, Klosterkirche der Alexianer**

Samstag, 3. Dezember 2011, 18:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach**

**Wachet auf, ruft uns die  
Stimme**

**Michael Praetorius**

**Psallite unigenito Christo**

**Peter Cornelius**

**Die Könige**

**Johann Sebastian Bach**

**Ich steh an deiner Krippe hier**

**Schwedische Weihnacht**

**Betlehems Stjärna**

**Michael Praetorius**

**In dulci jubilo**

**Es ist ein Ros entsprungen**

**Gerhard Jussenhoven**

**Wie schön wor doch die Zick**

**Dat kleine Tannebäumche**

**Kölsche Weihnacht**

**Kutt jot Heim**

Anette Heurich de Mejia - Sopran  
Matthias Berg - Tenor  
Stephan Kümmeler - Orgel

**Leitung: Horst Meinardus**

**Köln, Philharmonie**

Freitag, 23. Dezember 2011, 20:00 Uhr

**Festliches Weihnachtssingen  
des Netzwerk Kölner Chöre  
e. V.**

**Johann Sebastian Bach**

**Wachet auf, ruft uns die  
Stimme**

**Michael Praetorius**

**Psallite unigenito Christo**

**In dulci jubilo**

**Peter Cornelius**

**Die Könige**

**Michael Praetorius**

**Es ist ein Ros entsprungen**

**Johann Sebastian Bach**

**Ich steh an deiner Krippe hier**

**Schwedische Weihnacht**

**Betlehems Stjärna**

**Gerhard Jussenhoven**

**Wie schön wor doch die Zick**

**Dat kleine Tannebäumche**

**Kölsche Weihnacht**

**Kutt jot Heim**

Anette Heurich de Mejia - Sopran  
Matthias Berg - Tenor  
Lin Lin - Klavier

Wolfgang Siegenbrink - Orgel

Es sind nur die vom Philharmonischen Chor Köln  
aufgeführten Werke genannt. Die anderen  
Mitwirkenden des Konzertes waren:

Kölner Kurrende, Rheinischer Kammerchor Köln

Einstudierung: Michael Reif, Wolfgang Siegenbrink

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2012

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 1. April 2012, 20:00 Uhr

**Antonín Dvořák**

**Requiem, op. 89**

Maria Ryu - Sopran  
Diana Haller - Alt  
Dominik Wortig - Tenor  
Vasilios Manis - Bass

Neue Philharmonie Westfalen

Brussels Choral Society

Einstudierung: Eric Delson

**Leitung: Horst Meinardus**

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 1. Juli 2012, 16:00 Uhr

**Oper in vier Akten,  
Konzertante Aufführung in  
französischer Sprache.**

**Gioachino Rossini**

**Guillaume Tell**

Martin Berner - Bariton  
Eleonore Marguerre - Sopran  
Uwe Stickert - Tenor  
Wieland Satter - Bass

Philharmonie Südwestfalen

Kölner Männer-Gesang-Verein (Veranstalter),  
Philharmonischer Chor Köln, Junger KonzertChor  
Düsseldorf

Einstudierung: Horst Meinardus, Guido Harzen

**Leitung: Bernhard Steiner**

**Köln, Trinitatiskirche**

Sonntag, 28. Oktober 2012, 17:00 Uhr

**Otto Nicolai**

**Messe Nr. 1 in D-Dur**

**Georg Friedrich Händel**

**Konzert für Harfe und**

**Orchester in B-Dur (HWV 294)**

**Wolfgang Amadeus Mozart**

**Vesperae solennes de  
Confessore (KV 339)**

Meike Leluschko - Sopran  
Anna Fischer - Alt  
Wolfgang Klose - Tenor  
Michael Roman - Bass  
Han-An Liu - Harfe

Collegium Musicum Jülich

**Leitung: Horst Meinardus**

**Jülich, Zitadelle**

Samstag, 10. November 2012, 17:00 Uhr

**Otto Nicolai**

**Messe Nr. 1 in D-Dur**

**Johann Sebastian Bach**

**Air aus Overtüre Nr. 3**

**Wolfgang Amadeus Mozart**

**Vesperae solennes de  
Confessore (KV 339)**

Maria Ryu - Sopran  
Anna Fischer - Alt  
Florian Feth - Tenor  
Stefan Wolf - Bass

Collegium Musicum Jülich

**Leitung: Peter Sauerwein**

## 2013

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 6. Januar 2013, 16:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Sinfonie Nr. 9 d-moll**

Márta Kosztolányi - Sopran  
 Constance Heller - Alt  
 Keram Kurk - Tenor  
 Igor Storozenko - Bass

Kontrapunkt-Konzerte

Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin

Köln Chor

Einstudierung: Wolfgang Siegenbrink

**Leitung: Marc Piollet****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 17. März 2013, 18:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Matthäus-Passion**

Anna Lucia Richter - Sopran  
 Elvira Bill - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor (Evangelist und Arien)  
 Georg Gädker - Bass (Christus)  
 Michael Adair - Bass (Arien)

Lin Lin, Cembalo, Peter Dicke, Orgel, Christian Zinke, Viola da gamba

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

Kinder- und Jugendchor der ChorAkademie Bergisch-Land, Solingen

Einstudierung: Ingrid Goethe-Fliersbach, Artur Rivo

**Leitung: Horst Meinardus****Irland, Cork, City Hall**

Mittwoch, 1. Mai 2013, 20:00 Uhr

**Cork International Choral Festival, Eröffnungskonzert****Michael Tippett****A Child of Our Time**

Mary Hegarty - Sopran  
 Bridget Knowles - Alt  
 Robin Tritschler - Tenor  
 Owen Gilhooly - Bass

Cork School of Music Symphony Orchestra

Fleischmann Choir Cork

**Leitung: Geoffrey Spratt****Zwickau, Konzert- und Ballhaus Neue Welt**

Freitag, 10. Mai 2013, 19:30 Uhr

**18. Chorfestival 2013, Eröffnungskonzert****Carl Orff****Carmina burana**

Catalina Bertucci - Sopran  
 Joaquin Asiain - Tenor  
 Georg Gädker - Bariton

Philharmonisches Orchester Plauen-Zwickau

Bach-Chor Bonn, Singakademie Schwerin, Schola Cantorum Weimar

**Leitung: Howard Arman****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 3. November 2013, 11:00 Uhr

**Johannes Brahms****Schicksalslied op. 54****Alt-Rhapsodie op. 53****Michael Tippett****A Child of Our Time**

Katharina Leyhe - Sopran  
 Seda Amir-Karayan - Alt  
 Henner Leyhe - Tenor  
 Michael Dahmen - Bass

Neue Philharmonie Westfalen

Fleischmann Choir Cork

Einstudierung: Geoffrey Spratt, Conor Palliser

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2014

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 16. März 2014, 11:00 Uhr

**Benjamin Britten****War Requiem**

Hye-Sung Na - Sopran  
 Christoph Prégardien - Tenor  
 Michael Adair - Bass

Neue Philharmonie Westfalen

Bach-Chor Bonn, Knaben des Kölner Domchores

Einstudierung: Eberhard Metternich

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 15. November 2014, 20:00 Uhr

**Max Reger****Requiem op. 144b****Karol Szymanowski****Stabat mater op. 53****Maurice Durufle****Requiem op. 9**

Stephanie Elliott - Sopran  
 Seda Amir-Karayan - Alt  
 Frank Dolphin Wong - Bass

Gürzenich-Orchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2015

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 29. März 2015, 20:00 Uhr

**Johann Sebastian Bach****Johannes-Passion**

Myung-Hee Hyun - Sopran  
 Seda Amir-Karayan - Alt  
 Jörg Dürmüller - Tenor (Evangelist und Arien)  
 Christian Palm - Bass (Christus)  
 Markus Lemke - Bass (Arien)

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 24. Oktober 2015, 20:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Jephtha**

Lothar Odinius - Tenor  
 Klaus Mertens - Bass  
 Alexandra Thomas - Alt  
 Marie Friederike Schöder - Sopran  
 Jakob Huppmann - Countertenor  
 Annika Boos - Sopran

Kammerphilharmonie Graubünden

Kinder- und Jugendchor der Liebfrauenschule Köln

Einstudierung: Thomas Greifenberg, Katharina Schmitt

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Mittwoch, 23. Dezember 2015, 20:00 Uhr

**Weihnachtssingen des Netzwerks Kölner Chöre**

Anette Heurich de Mejia -  
 Lin Lin -

Oratorienchor Köln, Bach-Vereins Köln

Einstudierung: Andreas Meisner, Thomas Neuhoff

**Leitung: Horst Meinardus**

## 2016

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 10. April 2016, 20:00 Uhr

**Giacomo Puccini****Preludio sinfonico****Messa di Gloria****Capriccio sinfonico****Georges Bizet****Te Deum**

Stephanie Elliott - Sopran  
 Joaquin Asiain - Tenor  
 Thilo Dahlmann - Bass

Neue Philharmonie Westfalen

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 1. Mai 2016, 14:00 Uhr

**Martín Palmeri****Misa a Buenos Aires (Misa Tango)**

Theresa Nelles - Sopran  
 Stephan Langenberg - Bandoneon  
 Lin Lin - Klavier

amadeus ensemble bonn

**Leitung: Horst Meinardus**

**Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 30. Oktober 2016, 17:00 Uhr

**Ástor Piazzolla****Adiós Nonino (für  
Bandoneon und Kontrabass)****Ariel Ramírez****Misa Criolla****Ástor Piazzolla****Années de solitude (für  
Bandoneon und Kontrabass)****Escolaso (für Bandoneon  
und Kontrabass)****Heitor Villa-Lobos****aus Bendita Sabedoria****Ástor Piazzolla****Reminiscencia (für Chor und  
Bandoneon)****Martín Palmeri****Misa a Buenos Aires**

Theresa Nelles - Sopran  
Alexandra Thomas - Mezzosopran  
Stephan Langenberg - Bandoneon  
Wolfgang Engelbertz - Kontrabass  
Lin Lin - Klavier  
Luis Ferreyra - Gitarre  
Pablo Paredes - Schlagzeug

amadeus ensemble bonn

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 18. Dezember 2016, 17:00 Uhr

**Weihnachtslieder aus aller  
Welt zum Zuhören und  
Mitsingen**

Stefan P. Wienes - Orgel  
Lin Lin - Klavier  
Anette Heurich de Mejía - Sopran

**Leitung: Horst Meinardus****2017****Köln, Philharmonie**

Samstag, 25. März 2017, 20:00 Uhr

**Giuseppe Verdi****Messa da Requiem**

Adréana Kraschewski - Sopran  
Jenny Carlstedt - Alt  
Ray M. Wade, jr. - Tenor  
Guido Jentjens - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln  
Sinfonischer Chor Aachen  
Einstudierung: Elena Pierini

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, St. Mariä Himmelfahrt**

Sonntag, 3. Dezember 2017, 17:00 Uhr

**Martín Palmeri****Magnificat****Oratorio de Navidad**

Theresa Nelles - Sopran  
Vivian Guerra - Mezzosopran  
Arturo Martin - Tenor  
Michael Ter - Bass  
Stephan Langenberg - Bandoneon  
Lin Lin - Klavier

amadeus ensemble bonn

**Leitung: Horst Meinardus****2018****Dom Turku/Finnland**

Freitag, 30. März 2018, 18:00 Uhr

**Ludwig van Beethoven****Meeresstille und glückliche  
Fahrt op. 112****Messe C-Dur op. 86**

Kaisa Ranta - Sopran  
Niina Keitel - Alt  
Topo Lehtipuu - Tenor  
Nicholas Söderlund - Bass

Turun Filharmonien Orkesteri  
Chorus Cathedralis Aboensis  
Einstudierung: Märt Krell

**Leitung: Edward Ananian-Cooper****Flora Köln**

Sonntag, 17. Juni 2018, 11:00 Uhr

**Carl Orff****Carmina Burana****Johannes Brahms****Zigeunerlieder, op. 103**

Enny Kim - Sopran  
Arnon Zlotnik - Tenor  
Michael Dahmen - Bass  
Lin Lin - Klavier  
Stephan Kümmeler - Klavier

Euregio Schlagzeugensemble

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 25. November 2018, 11:00 Uhr

**Wolfgang Amadeus Mozart****Klarinettenkonzert A-Dur (KV  
622)****Requiem d-Moll (KV 626)**

Marties Klumpenaar - Klarinette  
Myung-Hee Hyun - Sopran  
Seda Amir-Karayan - Alt  
Tamás Tarjányi - Tenor  
Georg Gädker - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****2019****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 24. März 2019, 11:00 Uhr

**Johannes Brahms****Ein deutsches Requiem op.  
45**

Isabelle Schmitt - Sopran  
Georg Streuber - Bariton

Neue Philharmonie Westfalen

Chorus Cathedralis Aboensis (Turku/Finnland)

Einstudierung: Märt Krell

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Trinitatiskirche**

Samstag, 11. Mai 2019, 17:00 Uhr

**ExtraTon - Erstes Chorfest  
des Netzwerk Kölner Chöre****Joseph Haydn****5 Lieder****Jacques Offenbach****Barkarole aus „Hoffmanns  
Erzählungen“****Ernst Toch****Fuge aus der Geographie für  
sprechenden Chor**

Lin Lin - Klavier

Kölner Kurrende (Michael Reif), Kartäuserkantorei Köln (Paul Krämer)

**Leitung: Horst Meinardus****Köln, Philharmonie**

Samstag, 21. Dezember 2019, 19:00 Uhr

**Georg Friedrich Händel****Messiah**

Kateryna Kasper - Sopran  
Elli Vallinoja - Mezzosopran  
David Fischer - Tenor  
Konstantin Krimmel - Bass

Philharmonisches Sinfonieorchester Köln

**Leitung: Horst Meinardus****2022****Köln, St. Gereon**

Sonntag, 19. Juni 2022, 14:00 Uhr

**Gioachino Rossini****Petite Messe solennelle**

Theresa Nelles - Sopran  
Alexandra Thomas - Alt  
Arturo Martin - Tenor  
Ralf Rhiel - Bass  
Lin Lin - Klavier  
Han-Lin Yun - Klavier

Stephan Kümmeler - Harmonium

**Leitung: Horst Meinardus**

**Köln, Philharmonie**

Sonntag, 25. September 2022, 11:00 Uhr

**Anton Bruckner****Te Deum****Messe Nr. 3 f-Moll**

Esther Hilsberg - Sopran  
Seda Amir-Karayan - Alt  
Burkhard Solle - Tenor  
Jens Haman - Bass

Kölner Symphoniker

Camerata vocale Berlin

Einstudierung: Daniel Kirchmann

**Leitung: Horst Meinardus**

---

**Berlin, Philharmonie**

Sonntag, 23. Oktober 2022, 16:00 Uhr

**Anton Bruckner****Te Deum****Messe Nr. 3 f-Moll**

Esther Hilsberg - Sopran  
Seda Amir-Karayan - Alt  
Burkhard Solle - Tenor  
Jens Haman - Bass

Kölner Symphoniker

Camerata vocale Berlin

Einstudierung: Daniel Kirchmann

**Leitung: Inga Hilsberg**

---

**2023****Köln, Philharmonie**

Sonntag, 17. September 2023, 11:00 Uhr

**Zoltán Kodály****Budavári Te Deum****Felix Mendelssohn Bartholdy****Sinfonie Nr. 2, op. 52****»Lobgesang«**

Elena So - Sopran  
Seda Amir-Karayan - Alt  
Henning Jendritza - Tenor  
Nicolas Boulanger - Bass

Neues Rheinisches Kammerorchester

Mitglieder der Brussels Choral Society

**Leitung: Horst Meinardus**

---